

# ALTAMIRA 3



Školní časopis Střední odborné školy průmyslové Eduarda Beneše v Břeclavi  
Číslo 1 ze dne 17. prosince 2011

## Po dlouhé době a přece premiéra...

V minulosti na naší škole vycházel časopis s názvem ALTAMIRA. Představujeme vám první číslo školního časopisu ALTAMIRA 3 v elektronické podobě. Jedná se o první pokus umožnit vám nahlédnout i tak trošku „za a mezi školní lavice“... Premiéry bývají těžké, a pokud se nezdaří na výbornou, zpravidla alespoň zaktivizují k činům. Kritizovat je nejjednodušší. Pojd'te a přidejte se k nám. Přijďte s nápady, JAK a CO byste v budoucnu v časopise rádi objevovali... Těšíme se na Vaše podněty.

*Za dosavadní redakční radu:*

*Mgr. Danuše Boltnarová, Ing. Michal Valvoda*

*Věříme, že se naše řady brzy rozšíří...*

*Spolupracovali:*

*Mgr. Jarmila Uhlířová, Ing. Vilém Závodný, Mgr. František Svačina, Ing. Michal Rouček, Eliška Rolníková, Míša Kolomárová, Tomáš Johec, Aneta Bednaříková, Veronika Řeháčková, Martin Drobík, Dominik Mráz, Stanislav Bartoš, Jakub Bartoš, Marian Polaciec, Jakub Kornfeil, Daniel Vala, Matěj Hýbl, Antonín Havlík, Míša Remiášová, Denisa Ondryšková, Míša Bolfíková, Jirka Vinklárek a parta „začínajících básníků“ z LG 1.*

---

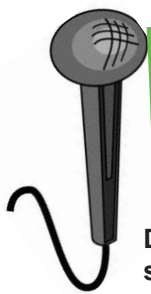
### A proč Altamira?

Altamira je jeskyně v Kantábrii na severu Španělska, v Santillaně del Mar poblíž přístavního města Santander. V roce 1879 zde byly nalezeny pravěké nástěnné malby, převážně s motivy zvířat, později datované na mladší paleolit. Tento unikátní nález se svou celistvostí a rozsáhlostí stal prvním z významných dokladů o tehdejší vyspělosti výtvarného umění a zároveň podal další svědectví o životě paleolitických lidí.

Zkusme tedy podobně jako nechávali pravěcí lidé malby na stěnách jeskyní zanechat i my stopu, kterou si mohou prohlédnout naši kamarádi, známí či rodiče. A třeba si je budou jednou prohlížet i vaši nástupci ve školních lavicích...







# INTERVIEW

## ŽHAVÉ MATURITNÍ NOVINKY

Datum přihlášení k výkonu státní maturitní zkoušky v jarním termínu nám klepe na dveře. Informovali jsme se přímo u pramene – naše otázky zodpověděl Ing. Rostislav Opletal, zástupce ředitele školy.

❖ **Překvapil nás Cermat a Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy nějakými novinkami? Mění se způsob podání přihlášky k maturitní zkoušce?**

Způsob přihlašování k maturitní zkoušce pro termín jaro 2012 se nemění. Žák vyplní do přihlášky, které předměty a jaké obtížnosti si zvolí. Změnil se pro tento školní rok pouze termín, do nějž žák musí odevzdat vyplněnou a podepsanou přihlášku (případně posudek pro uznání uzpůsobení podmínek). Nově stanovený termín novelou vyhlášky o ukončování vzdělávání je 15. prosinec 2011.)

❖ **Co se stane, jestliže maturant do 15.12.2011 neodevzdá přihlášku např. z důvodů nemoci?**

Pokud žák do 15. prosince neodevzdá řádně vyplněnou přihlášku k maturitní zkoušce, a to z jakýchkoliv důvodů, nemůže se zúčastnit konání zkoušek v termínu jaro 2012.

❖ **Změnila se nějak podstatně pro jarní maturity v roce 2012 ještě nějaká další pravidla – termíny...?**

Změnilo se pořadí zkoušek a termíny jejich konání. V jarním zkušebním období se konají didaktické testy a písemné práce v rámci společné části maturitní zkoušky od 2. do 14. května 2012 a ústní zkoušky společné i profilové části od 16. května do 10. června 2012. Na naší škole proběhnou ústní zkoušky ve dvou termínech v období od 21. května do 1. června 2012. O podrobnostech pro konkrétní třídy budou žáci včas informováni na nástěnce umístěné na chodbě v přízemí školní budovy.

Došlo i k dalším změnám. Mění se termín vydání maturitních vysvědčení. Ta budou školám generována a uvolněna do 3 pracovních dnů po předání výsledků ústních zkoušek.

Nově se zavádí výpis výsledků didaktických testů. Ten bude generován a školám uvolněn do 15. května 2012.

Žák nemůže konat nepovinnou zkoušku z téhož předmětu jako zkoušku povinnou. To znamená, že již není možné si zvolit například jako povinnou zkoušku matematiku základní úroveň a jako nepovinnou zkoušku matematiku vyšší úroveň.

Protože žák může konat jednotlivé zkoušky až po úspěšném dokončení studia (neplatí pro praktickou zkoušku z odborných předmětů vykonávanou formou praktickou – týká se tříd L 4.A, L 4.B, S 4., A 4.), bude hodnocení za druhé pololetí ve čtvrtých

ročnících končit podstatně dříve než v minulých letech. Žák, který neukončil studium v řádném termínu (je nehodnocen z některého předmětu nebo je hodnocen stupněm 5 – nedostatečný) se nemůže účastnit zkoušek.

❖ **No to jsou tedy „jobovky“... Kdy dostanou letošní čtvrtáci svá ročníková vysvědčení a odejdou na tzv. „svatý týden“?**

Žákům bude vydáno výroční vysvědčení za čtvrtý ročník 24. dubna 2012. Takže vyučování končí podstatně dříve (ukončení klasifikace bylo stanoveno na 19. duben 2012). Od 25. dubna již nebude probíhat ve čtvrtých ročnících vyučování podle stálého rozvrhu.

❖ **Kdy tedy vlastně ukončí studenti 4.ročníků své studium na této škole?**

24. duben 2012 je dnem ukončení vzdělávání. Žákem školy však maturanti zůstávají do termínu vydání maturitního vysvědčení (datum na něm uvedený). To platí pro žáky, kteří ukončí vzdělávání v řádném termínu.

❖ **A myslíte, že je možné, aby s námi učitelé stihli probrat učivo v tak „šibeniční lhůtě“?**

Členové pedagogického sboru jsou dostatečně kvalifikováni a jsem přesvědčen, že učivo bude ve všech třídách probráno. To ovšem vyžaduje podporu ze strany žáků. Tím myslím jejich kvalitní každodenní přípravu do vyučování. Všem učitelům maturitních předmětů jsem na poradě konané 22. listopadu 2011 doporučil, aby pro své žáky po ukončení jejich vzdělávání zorganizovali přípravné semináře k maturitní zkoušce.

❖ **Takže můžeme přijít po 24. dubnu 2012 do školy na vlastní zodpovědnost? A budou se nám učitelé věnovat?**

Žák rozhodně nemůže přijít kdykoliv a vyžadovat, aby se mu učitelé věnovali. Termín konání jednotlivých seminářů bude ve druhém pololetí zveřejněn a je jen na žácích, jestli přijmou nabízenou pomoc.

*Děkujeme za čas, který jste nám věnoval a přejeme nejen sobě, ale i Vám a rovněž všem učitelům tak potřebnou pohodu při úspěšném zvládnutí maturit v roce 2012.*

## Redakce i jménem ředitelství školy děkuje

- všem učitelům, provozním zaměstnancům i žákům za práci v tomto kalendářním roce
- Mgr. Buzrlové i Mgr. Krejčí a studentům LG 2.A za krásnou vánoční výzdobu, panu Michlovskému za vánoční stromek
- rodičům, přátelům školy i žákům za sponzorské dary

a přeje všem vánoční svátky plné pohody, porozumění a lásky a v nadcházejícím roce 2012 mnoho zdraví, úspěchů, ale i krásných úsměvů a nezbytného koření života - důvtipu i humoru

**Oznamujeme všem čtenářům, že škola má vlastní adresu na Facebooku:**

<http://www.facebook.com/pages/SO%C5%A0P-Edvarda-Bene%C5%A1e-a-SOU-B%C5%99eclav/243520622354090>

# Aktuálně

## Podzimní dívka

Letní vánek již teplo odvál. Pomaloučku, polehoučku a něžně vstoupila mezi nás dívka oděná v dešťových kapkách, žlutých listech a místo drahé bižuterie měla krásné náhrdelníky z žaludů a bukvic. Její jméno? Podzim. Dívka s vlasy stejně rudými jako její šat.

Vstupuje do našich životů každý rok, není zlá, ale občas se rozčílí a to pak roní slzy i nebe. Každický rok svou lehoučkou nožkou přivolává bláto a nutí rostlinky spát. Nejde jen o rostliny, každým svým dotekem usní v zimní spánek každé zvíře.

Podzim, tancující dívka, nám přináší spousty tajemných darů. Od zčervenalých listů, které trpělivě - lístek po lístečku odlamuje z každické větve, jimiž pak kráší ulice i střechy domů, až po květy i plody rozličných stromů a keřů, kterými si pak krášíme adventní věnce. Ovšem nejen pro nás je podzim odpočinkem. Stará a moudrá vrba nad potokem se již také raduje, že nemusí trpět zátěží listů a může si po celém tom náročném roku odpočinout. Lenivý, ale hodný potok se nad krásou a spoustou nových lodiček z listoví, které na něm plují, jen rozplývá. Jediným, kdo snad vypadá trochu posmutněle, se zdá být lesní zvěř. Trošku brzy ji přivítala slečna Podzim. Veselí se však line lesem, když ji dívka obdaruje bobulemi i slámou.

Poslední, co však oči dívčiny spatří, jsou hrající se děti. První padající vločka však oznámí příchod královny Zimy a slečna podzim odchází. Nebojte, za rok se zase vrátí a přinese s sebou nové podzimní dobrodružství.

*Eliška Rolníková, LG 2.A*

## Rozloučení s podzimem

Pozdím. Vždy přichází na čas. Jeho žlutohnědý plášť je zoben barevnými záplatami a nikdo ho nemá šanci přehlédnout. Nedokážu si ho bez toho honosného pestrobarevného hávu ani představit. Každoročně nás navštěvuje znovu a znovu.

Svým chladným dechem přiměje lidi k tomu, aby si vzali kabáty, silnější svetry, nebo šály.

Většina z nich si s ním ale ruku nepodá. Je to pro ně jen každoroční rutina, kdy vymění košili za kabát a pokračují ve svých stereotypních životech, ačkoliv si neuvědomují, že se sami ochuzují o tu nepopsatelnou krásu kolem.

Tiše procházím tou malebnou krajinou a mlčky pozoruji, co se děje kolem. Cítím se jako v obraze, který visí na steně pokoje optimistického člověka, jenž miluje barvy. Vysoké topoly, některé již svlečené ze svého žlutohnědého kabátu, se mi klaní ve větru jako nějací muži vítající mě uvnitř svého hřejivě půvabného světa... ještě klobouk, kdyby smekli. Ve vodě se odráží azurově modré nebe a okraje cesty lemují přenádherně zbarvené listy, které zběsile poletují a tančí ve větru. Všechno to dohromady tvoří dokonalou symfonii barev a zvuků. Příroda je skutečně mocná čarodějka.

Ospalé slunce již pomalu upadá do spánku, obloha ztěžkla šedivými mraky a nad řekou se vytvořil hustý závoj mlhy, který pomalu zahalil i okolí. Pouliční lampy se začínají rozsvěcovat a chladný vánek mě doprovází cestou. Listy mi šustí pod nohama a vítr si s nimi hraje a popohání je kupředu. Tma pohltila každický kousíček světla a příroda usíná sladkým spánkem.

A mně zbývá jen poslouchat vítr, jenž si hvízdá pod okny tu krásnou podzimní melodii.

*Miša Kolomárová, LG 2.A*

**Kouzelně barevný podzim je bohužel pryč a my se těšíme na Vánoce, lyžování a zimní radovánky. Kdybyste čistou náhodou zapomněli, co se dělá, když nasněží a jak se v ukrutné zimě vhodně zahřát, Tomáš Brablc ze třídy EL 2.B vám radí...**

Jedna z věcí, proč se vždy tak těším na zimu, je stavění sněhuláka. Zdá se to jako zábava pro malé děti, ale i dospělí rodiče nebo odrostlé ratolesti se při stavbě spolehlivě odraaguji.

Na stavění sněhuláka musí v první řadě nasněžit a být pod nulou. Je-li tato nezbytná podmínka splněna, teple se oblečeme, navlékneme nepromokavé rukavice a případně do placatice ulijeme trochu domácí slivovice pro zahřátí. Sníh by měl být trochu mokrý, aby nám držel pohromadě a sněhulák se do deseti minut nerozpadl na prach. Dále si nachystáme starý hrnec jako čepku, koště sněhulákovy do ruky, mrkev místo nosu a pár hrudek uhlí na oči, pusy a knoflíky. Za předpokladu, že jsme nashromáždili všechny potřebné doplňky, můžeme se směle vrhnout na tvorbu této typické zimní ozdoby.

Nejprve začneme válet první sněhovou kouli. Je důležité, aby byla velice pevná a velká, protože tvoří základ celého sněhuláka. Je pravděpodobné, že při této části se zahřejeme sami, takže z kabátu ještě nic vytahovat nemusíme. Druhá koule je o něco menší než první a náročnější, poněvadž ji musíme zvednout na první a pěkně ji přidělat, aby nespadla. Její důležitost je nezpochybnitelná, protože drží celé tělo, takže se nebudeme snažit ji ošidit. V tomto momentu většinou vyprchá teplo domova a z válení první koule jsme taky už vychladli, ale nic se neděje, nastal čas na ochutnání z placatice.

Nyní přichází na řadu poslední koule, která bude tvořit hlavu. Ačkoliv se to může zdát jednoduché, i zde je potřeba dbát maximální bezpečnosti! Koule je malá a musíme se k ní sehnout, takže žádné rychlé pohyby, ať nestrávíme večer sténáním na pohovce. Nikam nespěcháme, jsme asi v polovině stavby, venku je zima, vítr fouká, nastal čas na další zahřátí.

Po přestávce nasadíme na hlavu hrnec. Kde budou umístěna ucha hrnce, není důležité, ale pokud chceme následovat poslední módní trendy, měla by být rovnoběžně s rukama, které nainstalujeme vzápětí. Obličej ještě ozdobíme dvěma uhlíky místo očí. Nos z mrkve upevníme pomalými krouživými pohyby, asi tři centimetry hluboko. Špičatý konec musí směřovat do prostoru. Přibližně z pěti až šesti uhlíků poskládáme pusy do tvaru písmene U. Pokud jsme to se zahříváním moc nepřehnali, měl by být obličej krásně symetrický a sněhulák by se měl usmívat od ucha k uchu.

Ruce vytvoříme ze dvou stejných malých kuliček. Přiděláme je zhruba do poloviny prostřední koule. Do levé nebo pravé ruky, záleží to čistě na našem rozhodnutí, umístíme koště. Z posledních uhlíků vytvoříme příslušný počet knoflíků na prostřední kouli.

Sněhulák je hotov a my se můžeme spokojeně odebrat domů.

*Tomáš Brablc, EL 2.B*



# DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Střední odborná škola průmyslová Eduarda Beneše a Střední odborné učiliště Břeclav pořádaly dne 3.12.2011 v 9:00 hodin den otevřených dveří.

Devátá třída je jako symbolický práh do budoucnosti. Patnáctileté děti se rozhodují o své další cestě. Vybírají si školu, na které stráví čtyři roky svého života, školu, která je bude bavit. Spolu s ní si určují i své budoucí povolání. Při

této náročné volbě jim mohla pomoci i tato akce.

Studenti SOŠP a SOU pod vedením svých učitelů měli pro zájemce o studium připraveny přednášky o jednotlivých studijních oborech, ze kterých se uchazeči dozvěděli, nejen jaké znalosti a vědomosti zde získají, ale i osobní poznatky současných studentů. Jak se museli naučit pracovat samostatně, ale také v pracovních skupinách, jak si umět vyhledat neznámé věci a nezodpovězené otázky i z jiných zdrojů a také jaké bude jejich uplatnění v praxi. Zde účastníci získali mnohé odpovědi na své dotazy a možná jim to pomohlo rozptýlit pochybnosti o jejich výběru střední školy.

I letos se tato akce těšila velké návštěvnosti. V prostorách obou škol se to jen hemžilo budoucími studenty a jejich rodiči. Lze říci, že již rozhodnutým uchazečům se na této akci naskytla příležitost k seznámení se s oborem, který by rádi studovali. Pro ty, jež zvažují (a je jich jistě více než těch, kteří mají jasno), byla tato akce pomocnou rukou při výběru budoucího studia, což bylo cílem tohoto dne a snahou vedení školy a všech pedagogů.

**Redakce jménem ředitelství školy děkuje:**

➤ studentům, kteří se 3.12. 2011 svou prací a účastí významně přispěli k úspěšnému průběhu dne otevřených dveří:

LG 2.A - Eliška Rolníková

L 3.B - Ivaně Kuryviálové, Miroslavu Gargulákovu

EI 4. - Petru Zajíčkovi, Pavlu Zobačovi

EL 3.A - Janu Gacíkovi, Julianu Krčmovi

ST 3.A - Jiřímu Říhovi, Lukáši Vaculíkovi

S 4. - Lukáši Kraicingerovi

EST 4. - Ondřeji Foldynovi

EL 2.C - Dominiku Machalovi

➤ i učitelům

Ing. Iloně Galanidisová

Ing. Vilému Závodnému

Ing. Jiřímu Brabencovi

Mgr. Milanu Kovaříkovi

Ing. Marcelu Mityskovi

Ing. Vladimíru Janíkovi

Ing. Janu Esterkovi

Mgr. Danuši Boltarové

Mgr. Gejzovi Pástorovi

Mgr. Lucii Baťkové

a Jiřímu Příbylovi

Martin Drobik, EL 3.B

## OD ZÁŘÍ VYJÍŽDĚJÍ NA ZŠ...

Již od září vyjíždějí na základní školy Marek Hél, Adam Januška (EL1.A), Josef Veverka (EL2.A), Dominik Machala (EL2.C), Eliška Rolníková, Michaela Kolomárová, Pavla Holomková (LG2.A), Julián Krčma, Jan Gacík (EL3.A), Dominik Mráz, Jakub Bartoš (EL3.B), Iva Kuryviálová, Věra Mikešová (L3.B), Lukáš Vaculík, Jiří Říha, Michal Mlýnek, Jan Huňar (ST3.A)

**Copak? Nemůžete se rozloučit s poklidnými lavicemi základky? Zeptali jsme se...**

**Dominik:** Ne, že by tam nebylo dobře, ale tak to přece jen není.

**REDAKCE:** Tak nám prozrad'te, co vás tam táhne.

**Jakub:** My jezdíme prezentovat náš studijní obor a seznámit s nimi žáky 9.tříd – naše možná budoucí spolužáky a oslovit je.

**Pavla:** Už jsme byli na spoustě základních škol a mnohé nás ještě čekají.

**REDAKCE:** To asi vůbec není jednoduché... Jak to probíhá?

**Věrka:** No, někdy ne.

**Miša:** Nejdříve se podívají na prezentaci všech studijních oborů, kterou máme

zpracovanou k projekci a pak jim odpovídáme na otázky.

**REDAKCE:** Jak se jim líbí prezentace? Zaujme je?

**Marek:** Já myslím, že ano. Většinou opravdu sledují.

**Michal:** Taky jim říkáme o soutěžích a talentovaných spolužácích – třeba o Lukášovi Kraicingerovi. Jeho "minivynález" většinou všechny zajímají.

**Věrka:** A taky kde a jak absolvujeme praxi, co na ní zažijeme, co se naučíme.

**Iva:** I o tom, jak se jezdí do zahraničí v rámci soutěží a projektů...

**REDAKCE:** Ano, na té základní škole, kde jsme byli spolu, jsme to společnými silami skvěle ukořičovali, i když nám na chvíli „spadl počítač“.

**Dominik:** Ale jsou i takoví, kteří nás berou jakou šou.

**REDAKCE:** Z toho si nic nedělej. Zkoušejí vás. Tak jako vy občas zkoušíte naši trpělivost. Jaké to tedy je, stát na té "druhé straně"?

**Iva:** Někdy docela těžké. Když jsem dnes chraptěla, protože jsem nachlazená, myslela jsem, že to ani neustojím.

**REDAKCE:** V pohodě. Zvládla jsi to skvěle. A jaké bývají jejich nejčastější

dotazy?

**Jakub:** Většinou se ptají, jak je zařízená škola, čím by mohli být, až ukončí studium, jestli se budou muset učit.

**Lukáš:** A taky - kolik si vydělají.

**REDAKCE:** Máte připravené odpovědi i na takové otázky.

**Lukáš:** Jasně. Orientujeme se. Chodíme přece na praxi a mnozí z nás už jsou třetíáci.

**REDAKCE:** To je pro vás všechny docela záběr, ale na druhou stranu skvělá "škola života". Jak se říká: "Hod' ho do vody, ať ukáže, jak plave". A co ve výuce? Docela často chybíte, ne?

**Iva:** To ano. Musíme všechno dohnat.

**REDAKCE:** A zvládáte to? Jak? Vycházejí vám učitelé vsříc?

**Eliška:** Vycházejí. Ale většinou to zvládneme po večerech, o sobotách a nedělích.

**REDAKCE:** Kolik času týdně vám to přibližně zabere?

**Dominik:** To je různé. 2 – 5 hodin a s tím doháněním učiva často i víc.

**REDAKCE:** Je to pro vás všechny skutečně náročné. A jistě si zasloužíte nejen velké DÍKY od nás všech i vedení školy.

**AŽ SE VÁM VŠEM DAŘÍ NEJEN PŘI PREZENTACI!**



# Náhodné setkání s celebritou

3.11.2011 se studenti naší školy již tradičně zúčastnili jednodenního zájezdu s názvem LITERÁRNÍ PRAHA. Jirka Vinklárěk, Míša Remiášová, Denisa Ondryšková a Míša Bolfíková ze třídy L4.A se náhodně potkali s Veronikou Žilkovou.

**JIRKA:** Dobrý den, paní Žilková. Mohli bychom se s vámi vyfotit?

**DĚVČATA:** Dobrý den.

**V. ŽILKOVÁ:** Ahojte děcka. Já nejsem namalována a mám těžké kabele jak prase. Já jdu akorát z nákupů. Nakupovala jsem na Vánoce.

**STUDENTI:** To nevadí, vyfotíme se aj s kabelama. A co jste koupila na Vánoce?

**V. ŽILKOVÁ:** To se Vám bude holky líbit, co jsem koupila Agátě na Vánoce. Koupila jsem jí knížku, jak se má správně oblékat, malovat, česat atd...

**STUDENTI:** Pěkné... tak my už půjdem.

**MÍŠA:** Tak večer se uvidíme v divadle.

**V. ŽILKOVÁ:** Vy jdete večer na moje divadlo?

**STUDENTI:** Ano jdem, kvůli tomu jsme sem přijeli ze školou.

**V. ŽILKOVÁ:** A odkud jste přijeli?

**MÍŠA:** Z Břeclavi. To je kousek před Brnem.

**V. ŽILKOVÁ:** Ale já vím přece, kde je Břeclav, ne? Však jsem z Moravy. Děcka, z toho budete maturovat. Ženitba patří do ruské literatury, to budete mít určitě u maturity.

**STUDENTI:** No, asi ano. Tak se mějte. Večer se teda uvidíme. Nashledanou.

**V. ŽILKOVÁ:** Tak čaute, mějte se.

*A že si to nevymysleli – koukněte na foto...*



# MIKULÁŠ ZAVÍTAL K NÁM

V úterý 6. 12. 2011 zachrastily po chodbách školy řetězy čertů, čertovské ble ble ble a budlinky budlinky budlinky ani tak nevystrašily, jako spíš pobavily překvapené studenty v jejich lavicích – a to byl ten pravý účel mikulášského překvapení, které

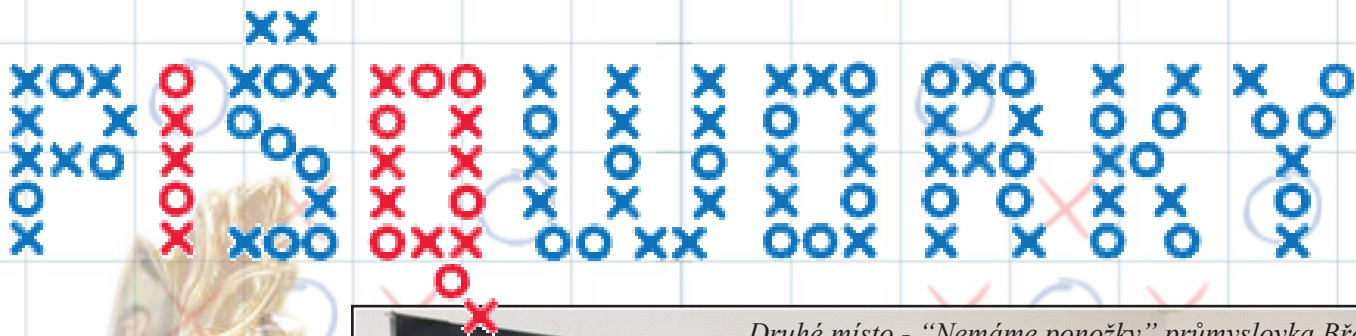


si připravili studenti LG 2.A. Majestátný Mikuláš – ochránce všech hodných dušiček spolu s andělem obdařili nakonec drobnými sladkostmi všechny studenty – protože jak jinak? Všichni přece bývají občas hodní..., i když jim ta písnička či básnička jako pokání za odpuštění drobných hříšků moc přes pusu nelezla. Snad se tato hezká tradice ujme a bude příští rok zase trochu veselo. Poznáte, kdo se skrýval pod maskou?

*Katka Zeloichová a Aneta Bednarčíková ze třídy LG2.A*

*Uhádlí jste? No přece Jakub Svoboda, Ondra Dvořák, Eliška Kolníková, Míša Kolomárová,*





Dne 7. 11. 2011 se na naší škole uskutečnilo oblastní kolo v soutěži pišQworky.

Turnaje se zúčastnilo celkem 6 týmů a nejlepší postupuje do krajského kola. Všechny týmy byly hodně soutěživé, byly to napínavé zápasy, ovšem některé končily během pár minut a některé trvaly i 20 minut. První 3 týmy si odnesly zajímavé ceny.

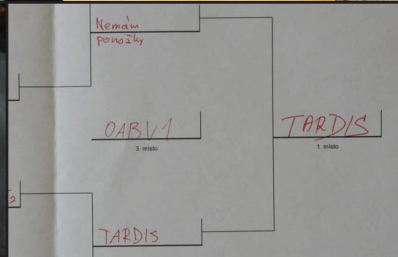
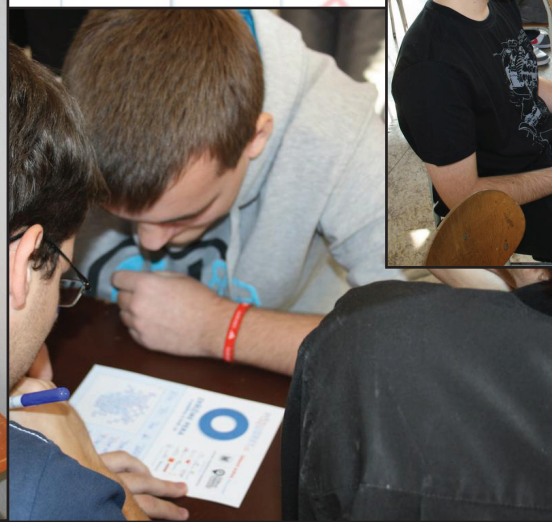
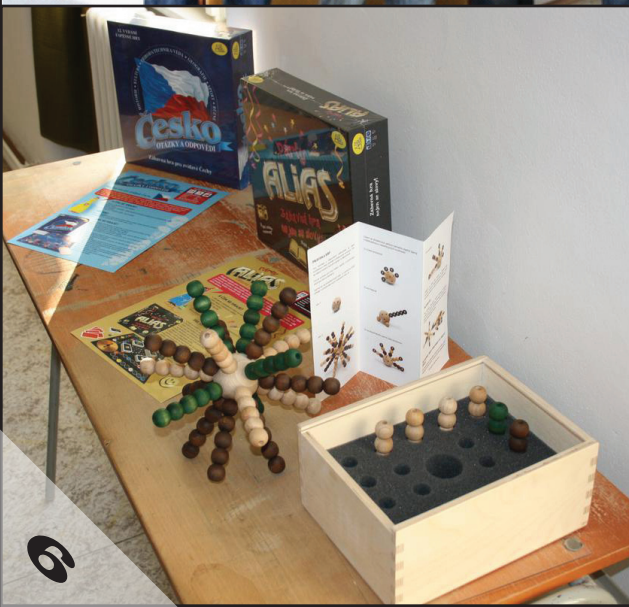
Tým naší školy, urputně bojující pod názvem "Nemáme ponožky", obsadil druhé místo, gratulujeme!

Druhé místo - "Nemáme ponožky" průmyslovka Břeclav



Třetí místo - "OABVI" Obchodní akademie Břeclav

První místo - "Tardis" gymnázium Hustopeče





# OČIMA OTEVŘENÝMA

## Chodník

Nikde jinde na světě není přípustné stavět a opravovat objekty, které patří městu tak dlouho, jako v Česku. Věčné průtahy a zpoždění jsou zde na denním pořádku. Jeden takový objekt, respektive chodník, mají i v jihomoravském městě Břeclav.

Oprava začala na počátku března roku 2011 a i teď, v polovině listopadu téhož roku, není stále dokončena. Jedná se o ulici Čermákova a část nábřeží Komenského. Chodník byl před rekonstrukcí v desolátním stavu, nadzvedaly se kachle, někde dokonce i chyběly.

Zeptali jsme se na názor místního občana bydlicího poblíž: „Na chodník jsme si stěžovali snad tři roky. Když začala oprava, byli jsme všichni doslova nadšení. Nečekali jsme ovšem, že oprava bude trvat bezmála jeden rok.“ Dále také dodal stížnost: „Nemáme kudy chodit, celý plac je rozkopaný a po krajnici silnice je to nebezpečné.“

Průtahy nejsou zjevně pouze problémem úřadů, ale podle svědků i u pracantů, kteří se někdy nedostaví vůbec, někdy zase jen na pár hodin. „V jakémkoli jiném státě by si tohle nemohli dovolit, okamžitě by přišli o práci.“

Stane se tenhle přístup k práci vizitkou Čechů? Je to opravdu to, co chceme? S jistotou můžeme říct, že tento případ není ojedinělý a nemusí se jednat pouze o chodníky, ale i o celé objekty, včetně panelových domů.

*Dominik Mráz, El 3.B*

### A CO NA TO STUDENTI?

STUDENTI: Ani ne 14 dní klidu a už nám tady kopú zas.

REDAKCE: Ale hoši, to už bude určitě "rychovka".

STUDENTI: Myslíte?

REDAKCE: Určitě nás překvapí novým chodníkem když ne dřív, tak alespoň coby vánočním dárkem. To byste brali?

STUDENTI: Jo, to jo. To by se dalo. Enom ať naza-mrznú...

## Příliš hlučná vila

Ne každému se líbí novinky nebo různé rekonstrukce, při kterých se člověk musí omezit, a to například přístupem k danému objektu.

Na ulici Čermákova, přímo proti oknům jednoho z křídel naší školy, už druhým rokem přestavují vilu pana A. Stavební firma, která provádí její úpravy, za tuto dobu podává krásné výkony, co se týče vzhledu objektu. Jenže to stejné nemůžeme říct o rychlosti prací řemeslníků. Uvažte. Už druhý rok! Pro někoho krátká, pro jiného dlouhá doba.

Neměl bych námitek, kdyby se takto přestavoval jakýkoli dům v méně frekventované části města. Ale přímo naproti školy? Uznávám, že chvíli trvá vychytat všechny mouchy, jak se říká. Jenže pro nás studenty, kteří máme okna třídy přes ulici, je to něco jiného, když nás ruší celou hodinu „zuřící flexa“...

*Marian Polaciec, ST3.A*

### POZNÁMKA REDAKCE

Co by chudák student dělal uprostřed stavebního mumraje a hlučné městské dopravy, kdyby byl nucen studovat například v Brně? „Kokeš, nečum, jede šalina...no dělé, dyť už valí... Stojím na jedné noze a eště né na své...“

Naštěstí už jdou práce do finále, vrtačky a flexy se uklidníly a studenti se budou opět na naší staré dobré breclavské prumce na nábřeží Dyje v poklidu věnovat soukání vědomostí a duševní potravě do svých horkých klukovských i poklid venkova a maloměsta milujících hlav.

A tak se opět těšíme, že v sousedství krásné, do této chvíle „Příliš hlučné vily“, bude opět na tom našem nábřeží „poklidná samota“.

24.11. 2011 žáci naší školy v doprovodu učitelů zhlédli v kině Koruna film režiséra Petra Nikolaeva

## LIDICE

Film všechny bezesporu velmi silně oslovil. Z reakcí studentů vyplynul po zhlédnutí představení i souhlas s názory, které najdete v recenzi Terezy Spáčilové.

Lidice si zaslouží plná kina. Mají v sobě pokoru i odvahu. Režisér projekt přebíral po Alici Nellis, která si ho nejprve vyvzdorovala, a pak onemocněla. Navíc se začal "šřourat" v kapitole dějin, na niž jsou Češi extrémně citliví: vydělaváte na lidském neštěstí, slychali filmaři často.

### Motiv pro Spielberga

Nikolaev ustál obojí. Nezpronevěřil se textu Zdeňka Mahlera, který Alice Nellis osobitě upravila ještě v době, kdy ho chtěla režirovat, zároveň si však k němu uměl najít vlastní cestu. Lidické trauma pak zpracoval s pokorou, ale zároveň s odvahou nevyprávět o tragédii národa, ale o tragédii jednotlivých lidí. Lidí statečných, ale zdaleka ne bezchybných a dokonalých.

Zdroj: [http://kultura.idnes.cz/recenze-lidice-si-zaslouzi-plna-kina-maji-v-sobe-pokoru-i-odvahu-ps6-/filmvideo.aspx?c=A110529\\_074430\\_filmvideo\\_tt](http://kultura.idnes.cz/recenze-lidice-si-zaslouzi-plna-kina-maji-v-sobe-pokoru-i-odvahu-ps6-/filmvideo.aspx?c=A110529_074430_filmvideo_tt)





# TALENTY MÁME HLEDÁME

## Lukáš Kraicinger – konstruktér

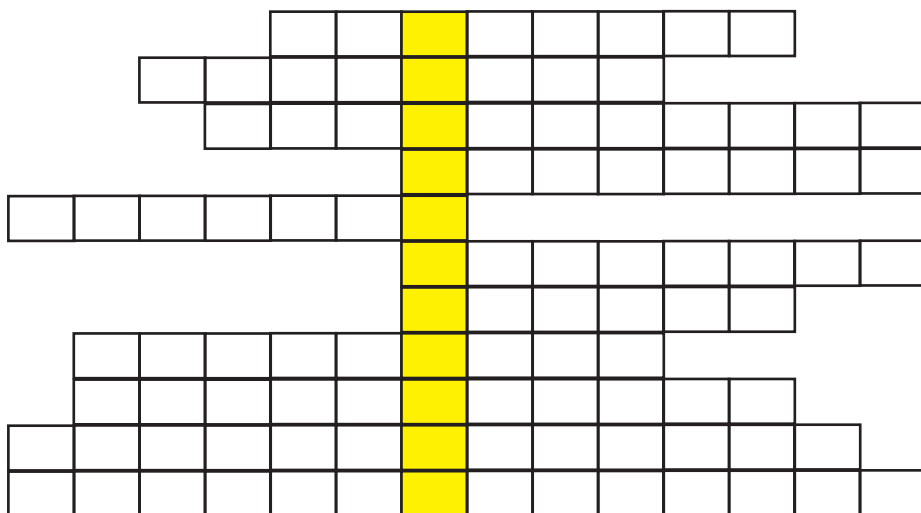
Lukáš Kraicinger, žák strojího oboru naší školy, se dne 16. listopadu zúčastnil setkání, na němž hejtman Jihomoravského kraje Michal Hašek spolu s dalšími představiteli kraje předali ocenění talentovaným studentům, kteří dosáhli mimořádných úspěchů v celostátních a mezinárodních vědomostních soutěžích. Lukáš se v minulých letech několikrát umístil na prvních místech celostátních kol v počítačovém konstruování a v tomto roce vybojoval druhé místo v celostátním kole Středoškolské odborné činnosti. Některé jeho práce, např. model Quadrocopteru – vrtulníku se 4 rotory, který si sestavil se svým kamarádem a čerstvým absolventem strojírenského oboru Liborem Dandou, robotické rameno ovládané počítačem nebo CNC frézku pro vyřezávání modelářských dílů, můžete vidět na Dni strojírenství, který se uskuteční dne 17. ledna 2012 na naší škole.



## BAVÍME SE - HLAUVY LÁMEME

Jak jsi na tom s orientací v historii? Zkus a uvidíš...

1. francouzský císař a vojevůdce z 1. poloviny 19. stol.
2. ruská carevna z 2. pol. 18. stol. – založila Sevastopol
3. český král a římský císař z doby vrcholného feudalismu
4. slovenský magnát z Trenčína, ve 14. století ovládal západní Slovensko
5. kežmarský magnát – v 17. stol. bojoval s Turky proti Habsburkům
6. turecký sultán – zvítězil u Moháče
7. uherský král z rodu Anjou, současník Karla IV.
8. královský rod, koncem 15. stol. sjednotil Anglii
9. český král, který vydal horní zákoník arazil pražské groše
10. vůdce anglické revoluce
11. český „zimní král“, po Bílé hoře utekl z Čech



Křížovku pro vás připravila Mgr. Uhlířová

## OBJEVÍTE NESMYSLY?

Plyne hlemýžď po mýtině,  
žvýká při tom sýr.  
Kolem něho poletuje  
nenasytný netopýr.

Hlemýžď plyne dál a dál,  
blýská se však opodál.  
Pyšný býk to zjistil,  
klopýtl a zbystřil.

**Radek Belko, LG 1.**

*Řešení: Hlemýžď že by si dal sýr?*

Netopýr si nesl pytel,  
klopýtl a byl z něj mstitel.  
... dole ležel sysel  
syčet začal sýček  
byl to jenom pytel...

**Ondřej Tuček, LG 1.**

*Řešení: Sýček syčí?*

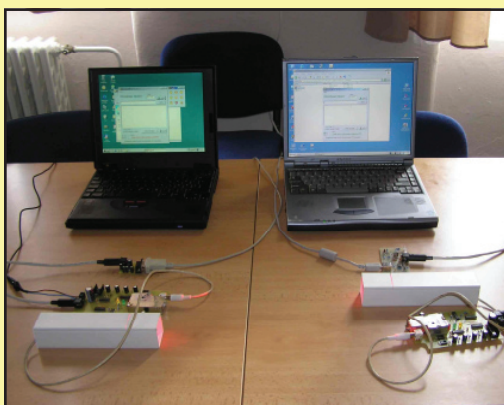


# Práce našich studentů v oboru elektrotechnika

Motto: „Guide on the side, not sage on the stage“

Studenti našeho oboru již několik let využívají moderní metody výuky, které přibližují jejich vzdělávání potřebám praxe. Jednou z nejosvědčenějších metod je realizace studentských projektů. Zadání simuluje úlohy, se kterými se mohou setkat na konkrétním pracovišti po absolvování školy. Realizované projekty mají mnohdy vysokou úroveň, která se přibližuje úrovni bakalářské práce. Jeden z nejkvalitnějších projektů vytvořili studenti Martin Pospíšil a Pavel Benáček v roce 2006 „Přenos dat pomocí laseru“, který postoupil do celostátního finále AMAVET 2006 v Praze (soutěž organizovaná Akademií věd ČR). Studenti vytvořili zařízení pro přenos informace tzv. free-air-optikou, které fungovalo na několik metrů. Pro testovací účely si napsali vlastní čítecí program. Dalším zajímavým projektem bylo natočení filmu Moniky Hernychové a Jana Klimoviče s názvem „Computart“, jednalo se o dokumentární film, který se zamýšlí nad problematikou počítačového umění (ukázku najdete na <http://www.computart.ic.cz/>). Film je důkazem, že naši studenti dokáží velmi elegantně propojit umění s technikou. Heslo hrou k tvoření potvrzuje projekt „Inteligentní vozítko“, ve kterém bylo cílem realizovat bezdrátově řízené autíčko počítačem na frekvenci 433MHz za pomoci bezdrátových modulů a mikrokontroléru ATME1. Všechny postupy, které student aplikoval při realizaci svého projektu, jsou využitelné v praxi. Velmi zajímavou prací v oblasti grafiky byl projekt

„Virtuální procházka školou“. Celý projekt byl vytvořen ve 3D nástrojích „Blendru“ mimo textur, které byly zpracovány ve „Photoshopu“. Práce byla časově velmi náročná, ale výsledek stál za to (projekt si můžete stáhnout na <http://www.mprojekt.ic.cz/index.php>). Názornou pomůcku pro demonstraci principů systému GSM vytvořil student s projektem nazvaným „Řešení úloh z oblasti ICT také v programovém prostředí Blender“. V uvedeném programu byla zpracována velmi zdařilá animace (ukázku práce najdete na : <http://student.spsbv.cz/holecck.ei06/projekt/index.html>). Svůj vztah k matematice prokázal Tomáš Hladík v projektu „Středoškolská matematika v prostředí Matlab“. Jedná se o programové prostředí využívané především na univerzitách a vědeckých institucích. Naše škola je jedna z mála,



**Přenos dat pomocí laseru**



**Režiséři filmu „Computart“**



**Autíčko řízené počítačem**



**Teslův transformátor**

kde se studenti mohou seznámit se základy tohoto profesionálního programu. S projektem se můžete blíže seznámit na internetových stránkách <http://student.spsbv.cz/hladik.ei06/matlab/index.html>. Velmi zajímavým projektem v oblasti elektrotechniky byla funkční realizace „Teslova transformátoru“, kterou vytvořil Pavel Vlček. Funkční zkoušky modelu byly prováděny v garážích autodílny za přísných bezpečnostních podmínek. V rámci ověřovacích pokusů se podařilo dosáhnout max. délky výboje cca 60 cm. Jen pro připomenutí „Teslův transformátor“ generuje VVN (velmi vysoké napětí, 52-800kV) až UVN (ultra vysoké napětí, 800kV a více). Projekt je prezentován na stránkách: <http://student.spsbv.cz/vlcek.ei06/projekt/index.html> Své programátorské dovednosti s prací v programu PHP a databázi MySQL využil při realizaci projektu „Data-báze pracovníků školy“ student Tomáš Malinkovič. Zpracoval velmi kvalitní databázi na profesionálních principech, která je umístěna na internetových stránkách školy a slouží pro prezentaci jejich zaměstnanců (informace o projektu : <http://www.databaze-pracovniku.ic.cz/>).

V tomto článku byl prostor ukázat na několika málo příkladech z minulosti schopnost našich žáků řešit zajímavé a pro praxi využitelné problémy. V současné době se studenti oboru elektrotechnika připravují k obhajobě svých letošních projektů. Po dobrých zkušenostech z uplynulých let realizuje projekt na vybrané téma z oblasti elektrotechniky a informačních a komunikačních technologií, každý student. Realizace a obhajoba projektu nahrazuje praktickou maturitní zkoušku. Studenti mají možnost obhájit svou práci nejen před odbornou komisí, ale také před svými spolužáky i z mladších ročníků v rámci tzv. „Dne informatiky“, který má na naší škole již několikaletou tradici. Do galerie minulých ročníků můžete nahlédnout na internetové stránce <http://ucitel.spsbv.cz/zavodny/wordpress/den-informatiky-2010/>. Letošní ročník proběhne v měsíci dubnu 2012. Věřím, že Vás práce vašich starších kolegů, dnes již ve většině případů absolventů a studentů vysokých škol, inspirují pro realizaci vlastního nápadu.

*Ing. Vilém Závodný (vizav)*



# STRAŠÁK JMÉNEM VÁNOČNÍ NÁKUPY

*Znáte to, bolavé nohy, nekonečné chození po obchodech, peníze mizějící z peněženky a tisíce zamračených spěchajících lidí snažících se na poslední chvíli ulovit nějaký ten kabát, knihu, nebo šperk za tzv. neuvěřitelnou cenu? Ano přesně tak, řeč je o vánočních nákupech. Každým rokem se tisíce lidí vydávají do boje s obchody, v ruce svírajíc peněženku a na obličejích ustarané grimasy, kde a co ještě narychlo koupit pod stromeček.*

*Poslední dobou se čím dál víc objevují případy lidí, kteří si půjčí jen kvůli tomu, aby měli krásné vánoce. Idylka znázorňující kopy dárků a mezi nimi děti, partnera, nebo příslušníka rodiny je natolik silná, že lidé často zapomenou na zadní vrátka a půjčí si sumu peněz, o které by v normální situaci věděli, že ji nejsou schopni splácet. Tímto způsobem se v období Vánoc dostane nemálo lidí do finanční krize. Avšak ve chvíli, kdy si sjednávají půjčku, je mnohem více než neschopnost splácet děsí fakt, že by děti nedostaly žádný dárek pod stromeček. Následné otázky ze smutných úst dětí často doprovázených brekem jsou pro rodiče opravdu těžkou psychickou zátěží a ne každý rodič ji dokáže snést.*

*Co si budeme povídat? V dnešní době, kdy se počítá každá korunka, není snadné zajistit klidný a šťastný prožitek svátků. Vždyť každý pátý občan České republiky má plat dosahující jen taktak patnácti tisíc korun a zároveň má více jak dvě děti. V situaci, kdy v rodině vydělává tuto sumu jen jeden z rodičů, zatímco druhý je bez práce, je opravdu těžké uživit tři děti a navíc je udělat o Vánocích šťastnými.*

*Nebudete věřit, ale jde to. Posledních pár let se jen zapomíná na to, že o Vánocích nezáleží na počtu dárků, nebo jejich ceně, lidé by si měli především vážit zdraví a prožít Vánoce se svými nejbližšími.*

Vala Daniel, ST3.A

# Víte, že Vánoce...

- ✳ jsou svátek uznávaný křesťany po celém světě, stejně jako některými nekřesťany.
- ✳ Všeobecně se Vánoce v církvi slaví od 7. století. Slaví se od 25. prosince do první neděle po 6. lednu.
- ✳ V Česku je považován za vrchol Vánoc 24. prosinec, tedy Štědrý den.
- ✳ K Vánocům se vážou i tradice - vánoční stromek, jesličky (betlém), vánoční dárky, které nosí Ježíšek, či pečení vánočního cukroví.
- ✳ V současné době se však původní náboženský význam Vánoc vytrácí a Vánoce se považují i za jeden z nejvýznamnějších občanských svátků.
- ✳ 25. prosinec, den narození Páně (Ježíše Krista), se v Česku slaví jako 1. svátek vánoční
- ✳ 26. prosince (v českém kalendáři 2. svátek vánoční) se tradičně chodívalo na koledu. Na Štěpána není pána, hej koleda, koleda!
- ✳ Chudé děti chodily od chalupy k chalupě a písničkami (koledami) o zrození Ježíška, kterému nosili do Betléma všichni dary, si vyzpívaly „koledu“ – drobné dárky, koláče, ovoce...

Žijeme v jiné době a namísto drobných koled - pozorností – se za nutnou součást Vánoc považuje mnohdy finančně neúměrné obdarovávání. Ale to přece už dávno nejsou Vánoce. To nejsou dny ani rodinné, ani všeobecně mezilidské pohody.

Kam se poděla mezilidská soudržnost, láska členů rodiny a k lidem kolem nás? Kam se vytratila ta obyčejná lidská sounáležitost, ohleduplnost a vzájemné pochopení?

Copak není ta naše „civilizovaná společnost“ schopna se alespoň na chvíli zastavit, zapomenout na počítače, televizory, ohlušující přehrávače... a vytvořit si chvíli pro projevení lidskosti, která v nás všech je skryta pod maskou ignorace, přetvářky, mnohdy trošku zastydle pubertálních „širokých ramen“, jimiž se snažíme poněkud sobecky vzbudit respekt k své osobnosti?

Zahodme spěch, stresy... aspoň na chvíličku...



... a v 9:00 hod. se přesuneme a budeme pokračovat „na Lokači“  
**studentskou recesí v duchu průmyslovácké talent šou**  
v režii Mrg. Svačiny,  
kde se vám představí žáci školy se svým programem.



# Z dílny mladých autorů



„Ta protivná vyjmenovaná a příbuzná slova... Dyť ani nevím, co polovina z nich znamená...“, „slychají od nás, budoucích techniků, učitelé. A co si s nimi poradit třeba takhle? Paní učitelka Boltmarová to s námi prváky zkusila a výsledek?“

Be Fe Le Me Pe Se Ve Ze  
tvrdé Y z nich na nás leze.  
Je sychravý večer, slyším sýčka...  
jazyku český, musím tě hýčkat.  
Nachomýtnout se při myšlení –  
- učitelka skutek cení.  
Žal v nás jazyk rozdmýchává  
Přesto volám: Sláva! Sláva!

Štěpán Florus, LG 1.

Čeština je dobrý jazyk – kvůli ní se dělá  
povyk?

Patrik Jermer, LG 1.

## NAŠE DALŠÍ RÝMOVÉ HRÁTKY

Mlynář dal mlýn postavit,  
aby mohl mouku mlít.

Při bouřce se vždycky blýská,  
blizoučko je chata blízka.

K lyžování máme lyže,  
Lída s chutí nanuk líže.

Taška z lýka je lýčená,  
maminka zas líčená.

Martina Kuřilová, LG 1.

Obyvatel chce si pořídit  
v Příbyslavi malý byt  
nechce ho hned podpálit.  
Dokonce býk i kobyla  
k domu by mu přibyla  
možná i nějaký výr  
a třeba i netopýr.  
Bydlet nechá prý i dobytek,  
když mu nezasviní nábytek.

Januška Adam, EL 1.A

## Balada o sýru

Bydlel v malém příbytku,  
v stáji jen pár dobytku  
myši lezly kolem stáje  
a netopýr o kus dále  
nejednou se sysel vzbudil  
všechny myši vysvobodil  
ohryzal kus nábytku  
v neobvyklém příbytku  
vysypal už všechny sýry  
a pak se zamk do své díry  
kobyla ho viděla  
sysla udat nechtěla  
býk to tak nenechal být  
a sysla chtěl zahubit  
býk pak vzlyká nad svým činem  
a sysel umírá s ukradeným sýrem.

Lubomír Uhlář, EL 1.A

Zbytek bydlí v bytě,  
ve Vysokém Mýtě.  
Sysel, sýček, sýkora,  
za domem je obora.

David Šála, EL 1.A

Máme doma dobytek,  
je z něj dobrý užitek.  
Sviňku, slepici i býčka,  
sypeme jim z pytlíčka.

Jakub Gremlica, LG 1.

## JAZYKOLAMY

Svišť sice svisle visel,  
když zasvištěl svišť,  
uslyšel sysel i hvizd.

Nikola Horníková, LG 1.

Na mýtině v Litomyšli  
chroupaly si myši müsli.

Sýček, sysel, sýkora,  
syčí na mě ze dvora.  
Koukej nám sýr nasypat,  
než začneme usychat.

Hana Tomanová, LG 1.

## Už jste někdy zkusili metodu volného psaní?

Ve třídě ES4 následný den po tematickém zájezdu „Literární Praha“ vyučující českého jazyka a literatury Mgr. Uhlířová stanovila časový limit 20 minut pro vytvoření libovolného textu, ve kterém by se měla objevit slova: město, křeček, stopka, voda, les, zahrada, slunce, déšť, kniha, dítě.

A...když paní učitelka zadala třídě: „Pište, o čem chcete...“, připadlo v úvahu jediné téma:

## ONA

V podstatě nepřemýšlím nad ničím jiným. Musím se přiznat, že občas i v hodině českého jazyka ztrácím pozornost, a když nechám své myšlenky plynout jako vodu, vždy se dostanu k NÍ. A občas ke svému mrtvému křečkovi. Asi jsem jen hloupý romantik, ale osoba mně nejbližší dokáže být jako slunce, zahřát a potěšit jako les, ve kterém se občas ztrácím, ale i jako déšť, který když si usmyslí, může přivolat potopu.

Rádi se procházíme po městě, povídáme si o všem, dokonce i o knihách. Když jsem s ní, připadám si jako v zahradě Eden. Dítě spolu zatím nemáme, na to je času dost. Doufám, že nikdy nedojdeme na křižovatku, kde bude stopka a naše směry se nerozejdou. Miluji ji.

Matěj Hýbl, ES4



# Vánoční zpěvníček

## JAK JSI KRÁSNÉ NEVIŇÁTKO

1. Jak jsi krásné, neviňátko,  
vprostřed bídy nebožátko!  
Před tebou padáme,  
dary své skládáme.
2. Já ti nesu dvě kozičky,  
by zahřály tvé nožičky.  
Já zas trochu mlíčka,  
by kvetly tvá líčka.
3. Já ti nesu veselého,  
beránka ze stáda svého,  
s ním si můžeš hrát,  
libě žertovati.
4. A co mi ti nuzní dáme?  
Darovati co nemáme,  
my ti zadudáme,  
písně zazpíváme!
5. Pastuškové mu dudají,  
zvuky dud se rozléhají,  
slavně dudy dují,  
všeci prozpěvují.

## NARODIL SE KRISTUS PÁN

Narodil se Kristus Pán, veselme se,  
z růže kvítek vykvet nám, radujme se.

R. Z života čistého, z rodu královského,  
nám, nám na-ro-dil se.

Jenž prorokován jest, veselme se,  
ten na svět poslán jest, radujme se.

R. Z života ...

Člověčenství naše, veselme se,  
ráčil vzít Bůh na se, radujme se.

R. Z života ...

Goliáš oloupen, veselme se,  
člověk jest vykoupen, radujme se.

R. Z života ...

## DOŠLI JSME K VÁM NA KOLEDU

1. Došli sme-e k vám na kole-e-du drazí přátelé,  
na jablí-í-čka, na oří-í-šky, trnek věrtele.  
Dáte-li nám grošík přijmeme,  
lebo plný košík jablek vezmeme  
srdce z me-e-du, že sme do-o-šli k vám na koledu.
2. Došli sme-e- k vám na kole-e-du jako Kristus Pán  
zazpívá-á-me, zadudá-á-me, brnkem na cimbál.  
Tydli, tydli, tydli, cink, cink, bom,  
poneseme plné ka-a-pse-e dom.  
Srdce z me-e-du, že sme do-o-šli k vám na koledu.

## PÁSLI OVCE VALAŠI

1. Pásli ovce Valaši pri betlemskom salaši  
Hajdom, hajdom, tydli dom  
Hajám, hajdom, tydli dom
2. Anjel sa im ukázal do Betlema ist' kázal.  
Hajdom, hajdom, tydli dom  
Hajám, hajdom, tydli dom
3. Vstaňte hore a choďte  
Krista Pána najdete  
Hajdom, hajdom, tydli dom  
Hajám, hajdom, tydli dom
4. Nájdete ho v jasličkách  
ovitého v plienočkách.  
Hajdom, hajdom, tydli dom  
Hajám, hajdom, tydli dom
5. Mária ho kolembá  
a Jozef mu tak zpíeva  
Hajdom, hajdom, tydli dom  
Hajdom, hajdom, tydli dom

## PŮJDEM SPOLU DO BETLÉMA

Půjdem spolu do Betléma,  
dujdaj, dujdaj, dujdaj dá!

Ježíšku, panáčku!  
Já tě budu kolíbat,  
Ježíšku, panáčku!  
Já tě budu kolíbat.

Začni, Kubo, na ty dudy:  
dujdaj, dujdaj, dujdaj dá! ...

A ty, Janku, na píšťalku:  
dudli, tudli, dudli dá! ...

A ty Mikši, na housličky:  
hudli, tydli, hudli dá! ...

A ty, Vávro, na tu basu:  
rum, rum, rum, rum, ruma dá! ...

## ROLNÍČKY

1. Sláva, už je sníh, jedem na saních,  
kluci křičí, zvonek zní, jenom táta ztich.  
Kouká na syna, uši napíná ...  
Co to slyší v rolničkách? Na co vzpomíná?
- R. Rolničky, rolničky, kdopak vám dal hlas?  
Kašpárek maličký nebo děda Mráz?  
Rolničky, rolničky, co to zvoní v nich?  
Maminčiny písničky, Vánoce a sníh.
2. Zvonky dětských let, rozezvoňte svět!  
Těm, co už jsou dospělí, ať je znova pět!  
Zvoňte zlehynka, stačí chvilinka:  
Vzpomínka jak rolničky v srdci zacinká



## ŠTĚSTÍ ZDRAVÍ POKOJ SVATÝ

1. Štěstí, zdraví, pokoj svatý vinšujeme vám,  
nejprv pánu hospodáři pak našim dítkám.  
Zdaleka se běreme, novinu vám neseme,  
co jest se nám přihodilo v městě Betlémě.
2. Narodil se tam synáček, posílá mě k vám,  
byste mu koledy dali - však já mu ji dám.  
Chlebička nechce bráti, nakrmila ho máti,  
radš tolárek neb dukátek máte poslati.
3. Pěkně prosím, odbud'te mě, nemám tu kdy stát,  
ještě musím do Betléma dítko kolíbat.  
Dítka je to bohatý, v nebi vám to zaplatí,  
že se budete po smrti s ním radovati.

## TICHÁ NOC

1. Tichá noc, svatá noc  
jala lid v blahý klid.  
Dvě jen srdcí tu v Betlémě bdí,  
hvězdy při svitu u jeslí dlí,  
v nichž malé děťátko spí,  
v nichž malé děťátko spí.
2. Tichá noc, svatá noc!  
Co anděl vyprávěl,  
přišed s jasností v pastýřův stan,  
zní již z výsosti, z všech země stran:  
"Vám je dnes spasitel dán;  
přišel Kristus pán!"
3. Tichá noc, svatá noc!  
Ježíšku na líčku  
boží láska si s usměvem hrá,  
zpod zlaté řasy k nám vyzírá,  
že nám až srdečko plá,  
vstříc mu vděčně plá.

## VESELÉ VÁNOČNÍ HODY

1. Veselé vánoční hody, zpívejte dítky koledy.  
O tom, co se v skutku stalo,  
že se lidem narodilo děťátko.
2. Potmě leží, nemá svíčky, na nebi svítí mu hvězdičky.  
Ty jenž všechn oděv dáváš.  
Samos nahé a nic nemáš, děťátko.
3. Přišli chudí pa-stuš-ka-o-o-vé, zpí- í-vali jsou chvá-a-ly nové;  
vítej nám andělský králi,  
tebe jsme zdávna žádali, děťátko

## PURPURA

1. Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,  
nikdo si nevšímá, jak život mění se v dým.
2. Snad jenom v podkroví básníci bláhoví pro ni slzy roní,  
hrany jí odzvoní rampouchem křišťálovým.
3. Slunce se vynoří, hned však se k pohoří skloní,  
a pak se dostaví dlouhá a pokojná noc.
4. Tiše a ochotně purpura na plotně voní, stále voní,  
po ní k nám vklouzlo to tajemné kouzlo Vánoc.

## VESELÉ VÁNOCE VÁNOCE, VÁNOCE PŘICHÁZEJÍ

R: Vánoce, Vánoce přicházejí,  
zpívejme přátelé,  
po roce Vánoce, Vánoce  
přicházejí, šťastné a veselé.

1. Proč si děda říci nedá,  
tluče o stůl v předsíni  
a pak běda marně hledá  
kapra pod skříní.

Naše teta peče léta  
na Vánoce vánočku,  
nereptáme, aspoň máme  
něco pro kočku, jo.

R: Vánoce, Vánoce přicházejí,  
zpívejme přátelé,....

2. Bez prskavek, tvrdil Slávek,  
na štědrý den nelze být  
a pak táta s minimaxem  
zavlažoval byt.

Tyhle ryby neměly by  
maso míti samou kost,  
říká táta vždy, když chvátá  
na pohotovost, jé.

R: Vánoce, Vánoce přicházejí,  
zpívejme přátelé,....

3. Jednou v roce na Vánoce  
strejda housle popadne,  
jeho vinou se z nich línou  
tóny záhadné.

Strejdu vida děda přidá  
"Neseme Vám noviny",  
čimž prakticky zničí vždycky  
večer rodinný, jé.

R: Vánoce, Vánoce přicházejí,  
zpívejme přátelé,....

4. A když sní se co je v míse,  
televizor pustíme,  
v jizbě dusné všechno usne  
k blaženosti své.

Mě se taky klíží zraky  
bylo toho trochu moc,  
máme na rok na klid nárok  
zas až do Vánoc, jé.

R: Vánoce, Vánoce přicházejí,  
zpívejme přátelé,  
po roce Vánoce, Vánoce  
přicházejí, šťastné a veselé.